



# La Pie Bavarde



JANVIER 2022

Depuis plusieurs mois, vous avez pu constater que notre communication s'est étoffée de magnifiques images de différents photographes. Pour moi, une photographie n'existe que si elle est vue, regardée, contemplée par d'autres yeux que ceux de son auteur.



© gntre

## EDITO

C'est un livre et un film à la fois. Elle n'est jamais muette. Qu'elle rappelle un instant de vie, dévoile des merveilles ou révèle l'horreur, elle transmet toujours un message.

C'est pourquoi je voulais, par le biais de cet éditto, remercier ces grands artistes qui ont consacré beaucoup de temps et d'énergie pour mettre en valeur les actions de Faune Alfort. A commencer par la douce Aurélie Scouarnec. Munie de son appareil photo, Aurélie a suivi toute l'équipe de Faune Alfort pendant plus d'un an. Son travail intitulé Feræ retranscrit à la fois le caractère sauvage de la faune et l'humanité des soigneurs et des bénévoles à son chevet dans nos centres de soins. Lauréate de la Bourse du Talent, ses magnifiques clichés sont exposés jusqu'au 20 février 2022 dans le cadre de l'exposition « La photographie à tout prix » à la Bibliothèque Nationale de France.

Merci aux passionnés et dynamiques photographes Léa Cirotteau et Jonathan Feraud. Après 6 mois à nos côtés, ils sont devenus nos reporters photographes. Leur reportage exclusif Vivre Faune Alfort, diffusé sur les réseaux sociaux, est un regard extérieur qui permet de se rendre compte de la réalité tout en contraste de la vie de nos centres de soins. La ville de Maisons-Alfort leur a déjà consacré une exposition photos en septembre dernier lors du festival « Faites de l'environnement » et nul doute que leurs beaux clichés n'ont pas fini d'interpeller sur l'absolue nécessité des centres de soins pour la faune sauvage.

Merci à Zoé Piazza, adorable photographe et vidéo journaliste qui pendant deux ans a filmé de nombreuses séquences dans nos centres. Elle nous a fait don de ses talents et de beaucoup d'heures de travail pour nous offrir gracieusement des reportages vidéo extrêmement réalistes, tout en captivant les émotions que nous pouvons vivre dans nos centres de soins.

Nous avons eu aussi la chance d'accueillir Guillaume Bontemps, Alexandres et Chloé Bès, des photographes professionnels qui ont tenu à mettre en lumière Faune Alfort.

Victor Hugo a écrit « C'est une triste chose de songer que la nature parle et que le genre humain n'écoute pas ». Mais dame nature a trouvé en ces merveilleux artistes des porte-paroles tonitruants qui réveillent.

Merci à eux de mettre en avant la fragilité de cette faune sauvage et ceux qui se battent pour la soigner, la soulager, la sauvegarder.

Comme eux n'hésitez pas à soutenir cette faune sauvage en nous aidant et en adhérant à Faune Alfort !

Faunalement vôtre,

Céline Grisot, Directrice de Faune Alfort

SANGLIER EUROPÉEN - *SUS SCROFA*

Nous avons tous appris, étant petits, à reconnaître les traces laissées par les sangliers dans la terre. Pourtant, nous aurions du mal à décrire avec précision leur mode de vie, leurs particularités ou même les endroits qu'ils affectionnent. Nous entendons finalement plus parler de ces animaux lorsqu'il s'agit de leur régulation que lorsqu'il s'agit d'apprendre à mieux les connaître.

Le sanglier est un animal grégaire vivant en "hardes". Ces groupes sont généralement composés de quelques dizaines d'individus, femelles et leurs portées (hors rut).

La période d'accouplement a lieu de novembre à janvier, les mâles peuvent s'y livrer des affrontements sanglants. La mise-bas, quant à elle, a lieu de mars à mai. Chaque portée compte de 4 à 7 nouveau-nés.

Les petits, appelés marcassins, possèdent une robe rayée.

Ils vivront un à deux ans au sein de la harde, et proches de leur mère, bien qu'ils soient autonomes avant d'atteindre un an. Ils perdent leurs bandes caractéristiques à 6 mois environ. Ils la troquent contre un pelage uniforme, avec des sous-tons roux au départ, puis une teinte foncée brun grisâtre.

Leur groin allongé appelé « boutoir » leur permet de dénicher des proies souterraines (vers de terres, des larves d'insectes, des champignons, des tubercules en tous genres...). Ils n'hésiteront pas à consommer ce qu'ils trouvent en surface, du plus petit animal (mollusque) aux plus gros (amphibiens, reptiles, mammifères) en passant par des glands, rhizomes (racines, ...) et autres matières végétales. Finalement très opportunistes, ils peuvent jeter leur dévolu sur des carcasses, des animaux en fin de vie ou simplement vulnérables.

Fait étonnant, ils n'ont pas la capacité de transpirer (moyen pour le corps de se refroidir). Ainsi, le sanglier régule sa température corporelle en se roulant dans la boue ou d'une « souille ».



En général, il affectionne les espaces présentant un couvert végétal assez haut pour lui permettre de se camoufler ainsi qu'un ou plusieurs points d'eau. Assez polyvalents, on peut trouver des sangliers dans divers milieux allant des landes aux forêts denses.

Tâchons maintenant de comprendre d'où vient la surpopulation de sangliers. La première coupable est l'agriculture intensive, et donc la croissance exponentielle des ressources alimentaires. Ensuite, originellement, l'unique prédateur du sanglier n'était pas l'Homme, mais bien le loup, qui occupait la place de super prédateur dans nos écosystèmes.

La chasse, censée représenter une solution à cette surpopulation en effectuant le travail des grands carnivores, se dessert elle-même... En effet, sous couvert de régulation, beaucoup livrent en réalité un réel combat contre la biodiversité. Reniant l'essence même de l'objectif premier de la chasse, des pratiques aberrantes voient ainsi le jour (tant au niveau de l'éthique que de l'écologie). Ainsi et malheureusement, les vieux mâles seront préférentiellement abattus (trophées) face aux laies gestantes ou reproductibles. De plus, l'agrainage et l'affouragement sont des pratiques bien trop employées. Cela consiste à nourrir les animaux sauvages et favorise donc encore leur expansion.



©cgrilme

Tout cela rend le travail de régulation très difficile en plus de ne constituer qu'une solution à court terme et peu respectueuse de nos écosystèmes qui doivent retrouver leur équilibre sans notre intervention intempestive ( ... en réussissant à réintroduire ou en laissant revenir le loup à la tête des chaînes alimentaires, par exemple).

*Écrit par Vita Plaza-Floquet*

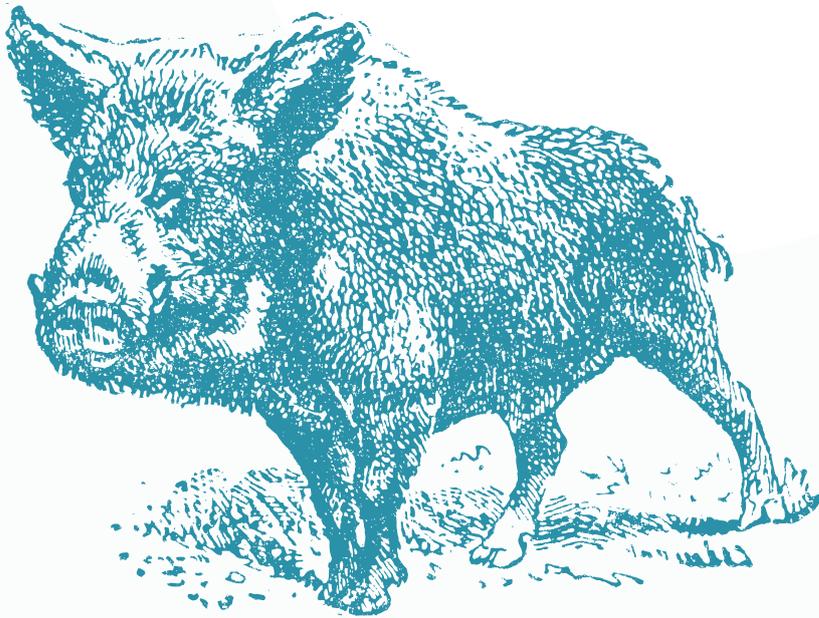
On ajoute à ça cela le grand nombre d'élevages clos abritant des abattages bien que la législation ne le permette en principe pas. Malheureusement, ces pratiques sont difficilement encadrées au-delà du problème de régulation. Or, ces élevages ont bien trop souvent abrité des cochons domestiques porcs, certains s'hybridant avec nos sauvages les sangliers (dont le nombre de chromosomes diffère), véritable désastre pour les souches génétiques de sanglier. Ces enclos, parfois perméables, ont laissé ces hybrides s'échapper et se mêler aux populations sauvages, endommageant donc la génétique de l'espèce et favorisant l'augmentation du nombre d'individus, les hybrides porc-sanglier étant bien plus prolifiques que les sangliers.



*Écrit par Vita Plaza-Floquet*

*Vivre Faune Allfort*

# Faun' Actu



POINT PRESSE  
FAUN'ANIMATION  
EVENEMENT  
FAUN'HUMAIN



# POINT PRESSE

« VIVRE FAUNE ALFORT » PAR 30 MILLIONS

## Le reportage Vivre Faune Alfort

Partenaire indéfectible de Faune Alfort, **30 Millions d'Amis** a publié un article en ligne sur le reportage Vivre Faune Alfort réalisé par **Léa Cirotteau** et **Jonathan Feraud**. Une belle mise en lumière sur nos centres de soins, mais également sur la faune sauvage en détresse.

Outil le plus utilisé actuellement pour communiquer, ce type de reportage photo publié sur les réseaux sociaux est l'un de meilleurs moyens pour se rendre compte au quotidien des difficultés que rencontrent la faune sauvage et les centres de soins. Au cas par cas, Léa et Jonathan décrivent des premiers pas de l'animal au centre à son relâcher. Une immersion dans nos coulisses qui retranscrit l'intensité de la vie d'un centre de soins et les difficultés que tous ces centres affrontent ...



RETROUVEZ L'ARTICLE

[ICI](#)

MERCI À **30 MILLIONS D'AMIS** POUR SON SOUTIEN FINANCIER CHAQUE ANNÉE, MAIS AUSSI POUR CETTE VISIBILITÉ QUE VOUS NOUS DONNEZ.



## PODCAST - COMBATS

### Ecoutez le Réseau Centre de Soins

**Marc Mortelmans** créateur des podcasts du Vivant (Baleine sous Gravillon, Combats, Nomen et Petit Poisson deviendra Podcast) et **Manon Tissidre**, directrice du **Réseau Centres de Soins Faune Sauvage**, se rencontrent pour parler centres et faune sauvage.

Ensemble à travers une série de podcast, Marc et Manon aborde la réalité et la difficulté auxquelles les centres de soins font face chaque jour.

Le premier épisode est consacré au parcours de Manon et des 18 centres qui composent le Réseau.



COMBATS : S01 E42

[ICI](#)



## CATALOGUE ANIMATIONS FAUNE ALFORT

Cette année, pour associer sensibilisation et financement, l'équipe Faune Alfort se lance dans **les animations**. Toute l'équipe se réunit en ce début d'année pour proposer aux écoles, mairies, centres culturels et entreprises un catalogue d'animations riches et ludiques pour les grands et les petits.

Une manière pour l'association de subvenir financièrement aux besoins grandissants de nos centres en sensibilisant un maximum de personnes aux dangers que rencontre la faune sauvage.

### Au programme :

- Savoir agir face à un animal en détresse
- Faune Anatomie
- Environnement hostile pour la faune, comment la protéger ?
- Et d'autres encore...



Si vous souhaitez une intervention contactez-nous sur : [contact@faune-alfort.org](mailto:contact@faune-alfort.org), notre équipe d'animateurs est impatiente à l'idée de vous rencontrer !

## EVENEMENT

### VISIOCONFERENCE

#### Rueil-Malmaison, une commune qui agit pour la biodiversité.

Emilie Sabatier, chargée de mission protection animale et biodiversité et Laetitia Marouze, directrice écologie urbaine et durable de la ville de Rueil-Malmaison nous ont contacté pour prévenir et informer les habitants sur la manière d'agir quand nous rencontrons un animal sauvage. Nous avons pu intervenir le samedi 15 janvier auprès de la Ville de Rueil-Malmaison en visioconférence.

Après la présentation du bilan de l'observatoire de biodiversité de la ville animé par l'élu Philippe D'Estaintot, notre directrice Céline Grisot a présenté notre association et notre vice-président Thierry Vesz a informé sur les gestes à suivre face à un animal sauvage en détresse.



Une deuxième session aura lieu le samedi **2 avril de 14h à 16h**. Vous pouvez d'ores et déjà vous inscrire [ICI](#) pour cette prochaine session.



# FAUN'HUMAIN

## DEUX ARRIVÉES



Noémie

Face à une activité accrue, Faune Alfort recrute ! Et devinez qui n'est jamais vraiment partie et revient renforcer l'équipe du Chuv-FSChuv-Fs, : Noémie, ancienne service civique de l'année 2021.

À la suite du départ d'un de nos services civiques, Maelle a été recrutée ce mois-ci pour une mission de 8 mois. Elle complètera l'équipe avec Nora, Vita et Mazine.

Nous leur souhaitons la bienvenue, et quel bonheur de voir l'équipe s'agrandir !



Maelle

## ADHERENTS

Tout d'abord un grand merci aux 615 nouveaux adhérents depuis janvier 2022. Votre soutien nous est si précieux. Merci également pour les généreux dons que nous avons reçus en plus de vos adhésions.



UN IMMENSE MERCI !



**Notre objectif est de 10000 adhérents. Nous en sommes encore très loin. Mais l'objectif demeure !**

Votre adhésion est aujourd'hui la chose la plus importante pour nous afin de maintenir à flot le bateau Faune Alfort. Sans vous, nous ne pouvons rien.

Aujourd'hui, votre soutien nous est plus que jamais nécessaire tant sur le plan financier que sur le plan humain. Il est extrêmement difficile à 1000 ou 2000 adhérents d'être considérés par les collectivités ... Or, notre activité ne cesse de croître et les dons de particuliers ne vont plus suffire.

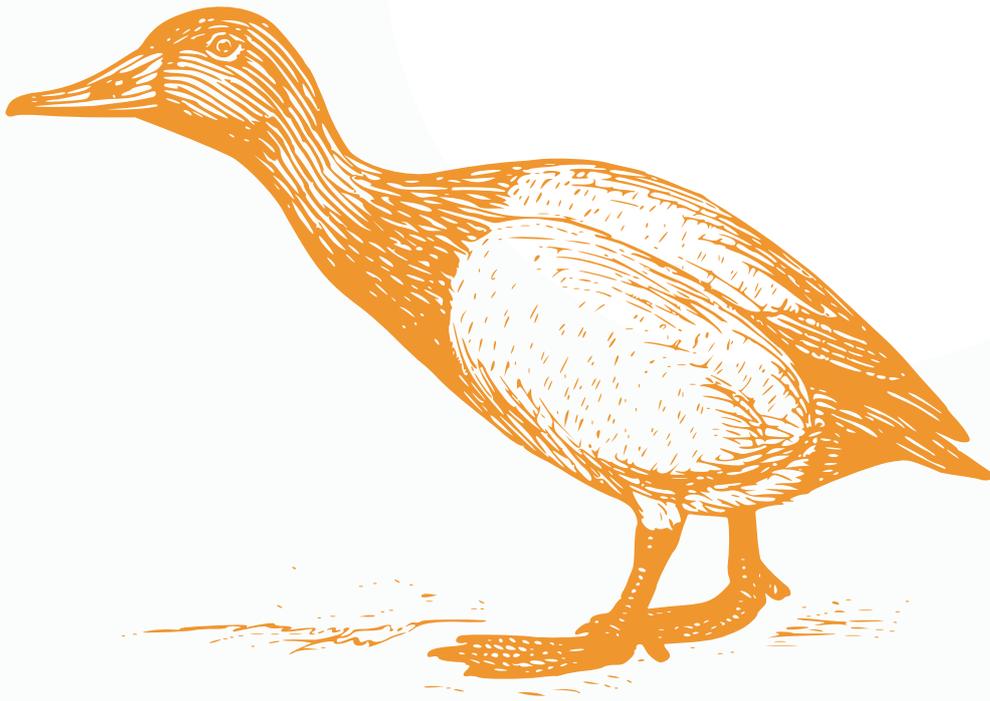
Pour continuer à survivre, nous avons besoin de vous et d'elles.

Nous cumulons 20 000 abonnés sur tous nos réseaux sociaux, et si ces 20 000 abonnés devenaient 20 000 adhérents ? Aidez-nous à partager le message auprès de vos amis, de vos familles, de vos communautés. Plus que jamais l'adhésion pour les associations sont essentielles pour être reconnues, entendues et soutenues.

**AIDEZ-NOUS À FAIRE FACE À CETTE ANNÉE QUI S'ANNONCE ENCORE PLUS INTENSE QUE LES ANNÉES PRÉCÉDENTES. MERCI INFINIMENT !**



# Faun' Événement



CINE-DEBAT  
A VOS AGENDAS  
FAUNE ALFORT EN CHIFFRE



# EVENEMENT A VENIR

CINÉ-DÉBAT



Nous vous proposons dans la précédente Pie, de visionner le documentaire Animal de Cyril Dion, nommé aux César.

Ce mardi 15 février à 19h, le pôle culturel d'Alfortville vous invite à assister à la projection du de ce documentaire.

La projection sera suivie d'une rencontre avec Jean-François COURREAU, président de Faune Alfort, spécialiste de la faune sauvage en France et Chantal DARGAIGNARATZ de l'association des Amis bénévoles des animaux d'Alfortville.

[POUR PLUS D'INFORMATIONS, C'EST PAR ICI.](#)

## À VOS AGENDAS



Vous pouvez venir assister à l'une de nos prochaines réunions tenues par notre président, le Pr J.F Courreau qui auront lieu à l'École Vétérinaire d'Alfort, amphithéâtre Bourgelat (bâtiment près du terrain de football) de **10h à 12h30** le :

- **dimanche 13 février**
- **dimanche 13 mars**
- **dimanche 10 avril**

## FAUNE ALFORT EN CHIFFRE



Une année qui démarre fort, puisque **216 animaux** ont déjà franchi la porte de notre dépôt.

Présage d'une année chargée pour notre équipe.



## LE SAVIEZ - VOUS

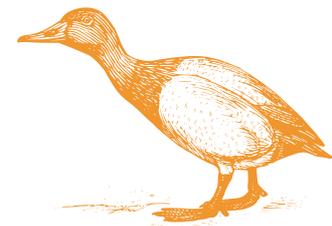


### POURQUOI EST-IL MAUVAIS DE DONNER DU PAIN AUX OISEAUX ?

#### Une mauvaise habitude persistante...

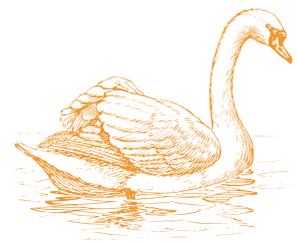
##### UN ALIMENT PAUVRE ET TROMPEUR :

Le pain a une valeur nutritive extrêmement faible, surtout quand on la compare à celle de l'alimentation naturelle des oiseaux. Ainsi, s'il représente une partie importante du régime alimentaire de l'animal, il peut être à l'origine de carences. Chez les jeunes, ces carences peuvent causer des défauts de développement, conduisant à des malformations (parfois létales) rendant les individus plus vulnérables aux dangers environnants (prédation...). De plus, une fois ingéré puis mouillé, le pain gonfle dans l'estomac, créant une sensation de satiété. Cela pousse donc l'animal à écourter son repas bien qu'il n'ait pas absorbé les nutriments qui lui sont nécessaires.



##### UN VÉRITABLE NID À MALADIES :

En plus des carences et malformations qui y sont liées, le pain peut être responsable de la prolifération d'une bactérie, *Clostridium botulinum*. En effet, en tombant au fond des points d'eau, avec le manque d'oxygène et la température, le pain va devenir un véritable terrain de jeu pour cette bactérie. Elle est en particulier responsable d'une affection que l'on retrouve principalement chez les oiseaux d'eau (Anatidés\* et Laridés\*) et qui se nomme botulisme. Cette maladie affecte le système nerveux (par l'intermédiaire d'une toxine relâchée dans les spores de la bactérie) et crée des paralysies. L'animal pourra alors respirer, mais il ne pourra plus se déplacer (pour répondre à ses besoins ou fuir d'un danger).



##### UNE DÉPENDANCE À L'HOMME NON-NÉCESSAIRE :

Les oiseaux d'eau, loin d'être bêtes, sont des animaux rusés capables d'adaptation comportementales face des modifications de leur environnement (ici, ajout d'une source alimentaire abondante et très facilement disponible). Pourquoi aller chercher compliqué quand on peut faire simple ? Ainsi, les animaux accepteront volontiers la nourriture qu'on leur donne même si cette dernière n'est pas adaptée à leurs besoins. Malheureusement, et en plus de tous les problèmes cités précédemment, une dépendance à l'Homme peut apparaître, et donc une modification du comportement alimentaire.



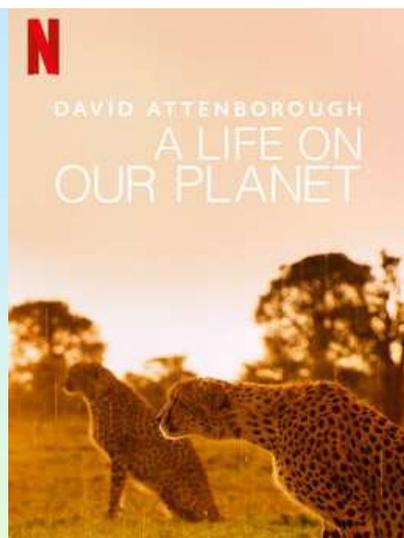
**VOUS CONNAISSEZ QUELQU'UN (OU PIRE UNE BOULANGERIE)  
QUI PENSE BIEN FAIRE EN NOURRISSANT LES OISEAUX ?  
RÉPANDEZ LA BONNE PAROLE ET CONTRIBUEZ À LA BONNE  
SANTÉ DE NOTRE BELLE BIODIVERSITÉ.**

\* Anatidés : famille d'oiseaux comprenant les canards, les oies et les cygnes.

\* Laridés : famille d'oiseaux comprenant les mouettes, les goélands et les sternes.

## LE TEMPS D'UN FILM

UNE VIE SUR NOTRE PLANÈTE DE DAVID ATTENBOROUGH



*Une grande figure médiatique partage ses souvenirs tout en évoquant l'évolution de la vie sur Terre, l'insupportable recul de la nature et sa vision de l'avenir."*

Depuis ses premiers pas en Papouasie Nouvelle Guinée à la découverte d'une faune et de peuples que les occidentaux n'auraient pas pu imaginer dans leurs plus beaux rêves, jusqu'au constat effarant de la disparition des milieux sauvages (moins de 30% des continents aujourd'hui), David Attenborough nous emmène dans une rétrospective aussi magnifique que tragique (tant l'Homme a tout gâché, et en si peu de temps). Malgré cela, David réussit à faire germer en nous une lueur d'espoir en présentant ce qui est selon lui la solution.

UNE VIE SUR NOTRE PLANÈTE - BANDE D'ANNONCE

## LE TEMPS D'UN LIVRE

À L'AUBE DE LA 6<sup>E</sup> EXTINCTION, COMMENT HABITER LA TERRE DE BRUNO DAVID

*"Plus qu'un cri d'alarme, « A l'aube de la 6e extinction » est un plaidoyer pour le vivant sous toutes ses formes et un guide pratique, à hauteur d'homme, pour éviter le naufrage, posant ainsi les jalons d'une éthique pour la planète, sans moralisme ni culpabilisation. Est-il trop tard ou pouvons-nous éviter le pire ? La réponse est entre nos mains."*

Ce livre propose un constat détaillé de nos activités actuelles et passées ainsi que leurs conséquences sur la planète. Il invite à se questionner sur ses besoins, sa consommation et comment les faire évoluer. En quoi l'extinction de masse que nous connaissons aujourd'hui est-elle différente de celles ayant frappé la Terre par le passé ? Et quels sont leurs points communs ? Toutes ces réponses et bien plus vous attendent dans cet ouvrage...



LE LIVRE EST DISPONIBLE ICI

## LE TEMPS D'UN PODCAST

LES PODCAST DU VIVANT CRÉÉS PAR MARC MORTELMANS



Les podcasts sont en vogue. Et nous avons notre coup de cœur du mois : Marc Mortelmans, créateur des podcasts du Vivant : Baleine sous Gravillon, Combats, Nomen et Petit Poisson deviendra Podcast. Un univers audio qui laissera place à votre imaginaire du vivant.

CLIQUEZ SUR LE PODCAST DE VOTRE CHOIX





# PHOTOGRAPHES

*Merci infiniment*



*Vivre Faune Alfort*

 LÉA ET JONATHAN - VIVRE FAUNE ALFORT



©Aurélié Scouarnec

 AURÉLIE SCOUARNEC



©Guillaume Bontemps

 GUILLAUME BONTEMPS



ALEXANDRE & CHLOÉ BÈS  
WILDLIFE PHOTOGRAPHERS

 ALEXANDRE ET CHLOÉ BÈS



©Zoé Piazza

 ZOE PIAZZA