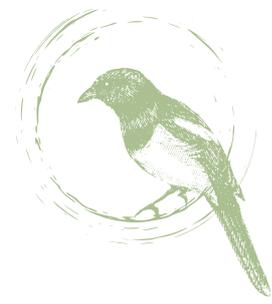




La Pie Bavarde

Juin 2022



Edito



©Cgriline

Nous y sommes, la haute saison est bien là ! Nos centres transformés en nurseries sont de véritables fourmilières où tout le monde court au chevet des tout petits.

De toutes sortes, de toutes espèces, oisillons tout nus, mammifères semblables à des peluches...tous réclament une attention constante ! Un grand merci à notre équipe soignante, ainsi qu'à tous nos bénévoles qui se relaient chaque jour pour prendre soin d'eux. Malheureusement, l'épidémie Covid revient en force et notre équipe, déjà en sous-effectif, en fait les frais. Plus que jamais, nous nous serrons les coudes pour faire face à des journées longues et éreintantes !

En deux mois, ce sont plus de 1700 animaux qui ont franchi nos portes ! Nous travaillons à flux tendu et nos finances ne dérogent pas non plus à cette règle. Fort heureusement, vous avez été nombreux à répondre à notre appel à dons et nous avons réussi, encore une fois grâce à vous, à atteindre les 15 000€ espérés. Une petite bouffée d'oxygène pour notre budget !

Merci infiniment pour votre soutien et votre fidélité.

Sachez que la cagnotte est toujours disponible, invitez votre famille, vos amis ou vos collègues à nous aider à sauver cette merveilleuse faune sauvage !

Pourquoi ne pas atteindre les 20 000€ en ce bel été ? Un rêve un peu fou certes, mais votre indéfectible attachement à Faune Alfort nous permet d'y croire.

Toute l'équipe vous souhaite de bonnes vacances estivales.

Faunalement vôtre,

[POUR SOUTENIR NOS JUVÉNILES, CLIQUEZ-ICI](#)

Céilne Grisot, Directrice de Faune Alfort



La Pie Bavarde



SOMMAIRE

ESPÈCE DU MOIS : LE GUÊPIER D'EUROPE

FAUN' ACTU

- CAMPAGNE DES JUVÉNILES
- ÉVÉNEMENT
- CHANTIER
- BONNE NOUVELLE POUR LA FAUNE
- FAUN'HUMAIN

LE SAVIEZ-VOUS ?

PAGE CULTURE

PHOTO DU MOIS





Guêpier d'Europe

Merops apiaster

©Cgriline

Le Guêpier d'Europe est défini par beaucoup comme étant l'oiseau le plus coloré de toute la France. Il est vrai que lorsqu'on voit son apparence d'oiseau tropical, on a parfois du mal à croire qu'une telle espèce est observable en France. Au-delà de ses couleurs chatoyantes, cet oiseau d'été possède de bien nombreuses facettes tout aussi fascinantes.

Le Guêpier d'Europe, *Merops apiaster*, est une espèce d'oiseau de la famille des Méropidés d'une longueur de 25 à 29 cm pour une envergure de 36 à 45 cm. Il est facilement reconnaissable à son long bec fin incurvé, son front blanc, sa gorge jaune encadrée de noir et son ventre d'un bleu éclatant. La calotte, la base des ailes et le dos sont roux brun. Le bout des ailes et la queue sont bleu verdâtre et le dessous des ailes est roussâtre. On peut voir dépassant de la queue, deux rectrices médianes plus longues. Enfin, une bande noire traverse sa tête en passant par ses yeux à l'iris rouge.

Cet oiseau est la seule espèce de guêpier observable en France. Son aire de répartition s'étend de l'ouest du bassin méditerranéen jusqu'en Asie Centrale. En France, c'est une espèce méridionale mais qui s'installe ici et là sur des sites favorables jusqu'en Ile de France. C'est une espèce migratrice qui ne vient en Europe que pour nidifier. Elle s'observe chez nous de début mai à mi-août.

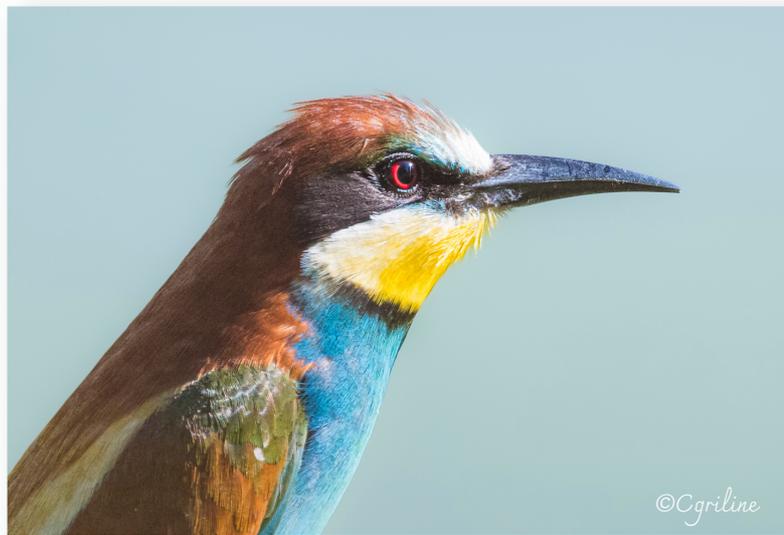
À l'approche de la saison froide, lorsque la nourriture se fait plus rare, les guêpiers entament un long périple pour atteindre leurs aires d'hivernage en Afrique de l'ouest, Afrique Centrale et du Sud. Le guêpier d'Europe affectionne les milieux ouverts, exposés à la lumière, dominés par les herbes et les arbustes. Il apprécie également les zones humides. Les oiseaux sont fréquemment observables à proximité de cours d'eau, près des berges et des falaises où ils nichent.



Aquarelle : David Soissons

Comme son nom le suggère, le guêpier d'Europe est un oiseau qui se nourrit d'insectes, en particulier les hyménoptères : famille des abeilles, bourdons, guêpes et frelons. Il apprécie d'autres insectes volants comme les papillons, libellules, cigales, sauterelles, criquets ou les mouches. Chasseurs agiles, ils sont souvent perchés en hauteur à l'affût d'une proie. Une fois sa victime repérée, le guêpier fond dessus et l'attrape en plein vol à l'aide de son long bec arqué. Il se pose ensuite sur une branche et achève sa proie. Les parties non digestes de l'insecte sont expulsées sous forme de petites pelotes de réjection friables. Le guêpier d'Europe est certes un redoutable prédateur mais il est aussi une proie. Parmi les carnivores capables de s'attaquer aux adultes, on compte principalement le faucon hobereau, le faucon d'Eléonore (en particulier durant leur migration) et dans une moindre mesure l'épervier d'Europe. D'autres animaux comme les belettes et les couleuvres vertes et jaunes sont quant à eux susceptibles de s'attaquer aux nids.

Les guêpiers d'Europe sont des oiseaux grégaires. Ils vivent en petites colonies de quelques individus à quelques dizaines. C'est une espèce monogame. Les couples se forment en Afrique. Une fois arrivé en Europe, le nid est creusé par les deux parents dans des parois verticales au sein de berges meubles, sableuses ou argileuses, de falaises, de carrières, de sablières, de gravières, voire d'un simple talus. Le nid est un long tunnel de 1 à 2 m donnant sur une chambre où la femelle pond de 4 à 7 œufs qui seront couvés par les parents pendant une vingtaine de jours. Après éclosion, les petits resteront environ 4 semaines dans le nid avant de prendre leur envol. Les parents continuent de les nourrir jusqu'à ce qu'ils soient tout à fait autonomes et prêts à partir pour l'Afrique.



©Cgriline

Bien qu'étant classée comme préoccupation mineure par l'UICN, l'espèce est toutefois protégée sur tout le territoire. Les principales menaces qui pèsent sur les populations de guêpier d'Europe sont d'une part les pesticides qui ravagent les populations d'insectes dont le guêpier se nourrit, d'autre part la destruction et la disparition de son habitat. En effet, l'artificialisation des berges et l'aménagement des gravières qui constituent ses principaux sites de nidification représentent de réels dangers pour cette espèce. S'ajoute à cela, la disparition progressive des milieux ouverts, terrain de chasse de prédilection des populations de guêpiers. Enfin, il existe pour cet oiseau coloré une problématique importante autour du dérangement humain. Victime de sa beauté, de nombreux photographes et passionnés convoitent cette espèce, n'hésitant pas à se rendre sur les sites de pontes et déranger voire faire fuir les adultes pour les observer de plus près, condamnant ainsi les petits à mourir de faim. Pourtant, en dépit de toutes ces menaces, les populations de guêpier d'Europe sont à la hausse. Cet essor s'explique notamment par l'augmentation des températures causée par le réchauffement climatique qui permet au guêpier de coloniser de nouveaux territoires, de plus en plus au nord.

Écrit par Adam Bensaid



©Cgriline



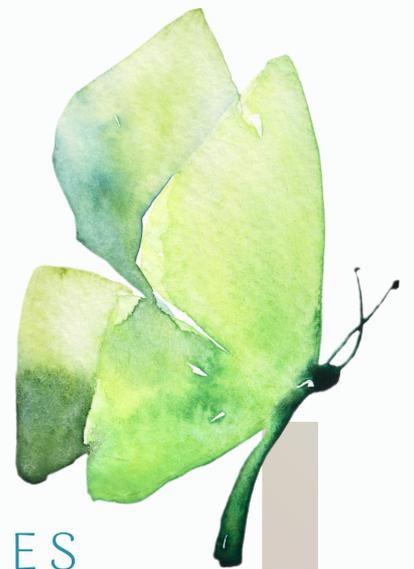
©Cgriline

Faun' Actu.

3555 ANIMAUX

ont franchi la porte de nos centres de soins depuis le début de l'année.

Nous sommes déjà à la moitié des animaux que nous avons reçu l'an dernier (7021).



CAMPAGNE DES JUVÉNILES

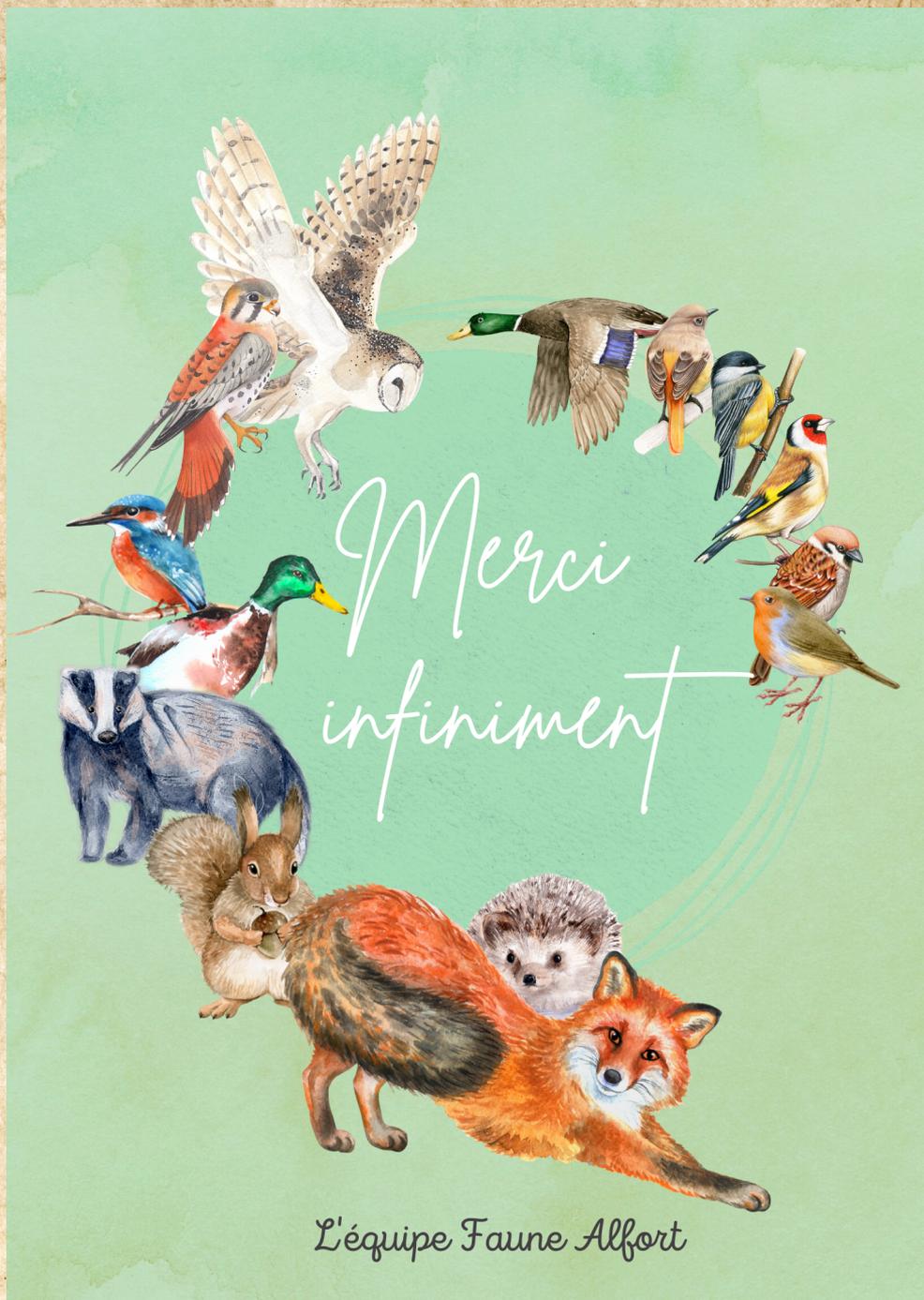
EVENEMENT

CHANTIER

BONNE NOUVELLE POUR LA FAUNE

FAUN'HUMAIN

Campagne des juvéniles



La cagnotte est encore ouverte jusqu'au 31 juillet !

Allons-nous atteindre les 20 000 € ?

CLIQUEZ ICI POUR
FAIRE VOTRE DON



Rendez-vous aux Jardins avec le Musée d'Archéologie Nationale de Saint-Germain-en-Laye

3 jours où nous avons eu le privilège de rencontrer le public de Saint-Germain-en-Laye dans le parc du château. Chaque jour, deux animations Gestes de premiers secours ont été réalisées pour des scolaires et le grand public. Un moment d'échange pour tous les âges !

Merci infiniment à Aurore et Caroline de nous avoir invités et d'avoir été à nos côtés durant ces 3 jours.



Fête aux 1000 Couleurs à Chennevières



Merci aux organisateurs pour leur invitation





Truffaut Servon - Chantier nature



La jardinerie Truffaut Servon s'est encore une fois mobilisée aux côtés de Faune Alfort pour leur second chantier nature.

Les 10 participants ont eu une matinée pédagogique sur la prévention et l'apprentissage aux gestes de premiers secours face à un animal sauvage en détresse puis ont consacré la journée au montage de nos nouvelles volières. Une équipe motivée, souriante que l'on souhaite bien retrouver l'année prochaine !

Merci encore à toute l'équipe présente ce jour, et en particulier Vanessa qui a mis en place cette belle journée.

SalesForce - Chantier nature

Les équipes de SalesForce, notre partenaire, ont une nouvelle fois participé à une journée chantier auprès de notre équipe.

Toujours avec entrain et bonne humeur, merci à toute l'équipe !

salesforce



Pas de photos de chantiers pour illustrer la journée. À la place, deux mésanges bleues occupant les volières montées.



BONNE Nouvelle

POUR LA FAUNE

GRAND TÉTRAS DES PYRÉNÉES : TETRAO UROGALLUS AQUITANICUS

Cinq ans de répit de la part des chasseurs. C'est ce que 7 associations de protection de la Nature ont obtenu le 1er juin dernier pour le plus gros des Galliformes d'Europe. Actuellement classé sur la liste rouge UICN comme Vulnérable, ce qui est le premier rang à partir duquel une espèce est considérée comme menacée, et celui qui précède En Danger d'Extinction, c'est plus des trois quarts de sa population qui ont disparu depuis les années 60. Cette victoire permettra, espérons-le, d'accorder suffisamment de temps et de calme pour que cet oiseau haut en couleur repeuple nos territoires montagneux.



PUTOIS D'EUROPE : MUSTELA PUTORIUS



Enfin retiré de la liste des « Espèces Susceptibles d'Occasionner des Dégâts » (anciennement appelées « espèces nuisibles »), le putois d'Europe n'est désormais plus piégeable sur l'ensemble du territoire français. Cette victoire n'est cependant qu'en demi-teinte car, bien que ses effectifs soient en constant déclin, il n'est toujours pas inscrit sur la liste des mammifères protégés de France, et reste par conséquent chassable. Sa présence parmi les ESOD s'expliquait par une classification sur la liste rouge UICN en Préoccupation Mineure et des idées reçues sur les dégâts dus à l'espèce, elles-mêmes résultant d'un manque d'études sérieuses et d'informations chiffrées sur ce mustélide.

Plus de doute, aujourd'hui, sa population est de plus en plus réduite. Les principales causes de ce phénomène ? La chasse mais également la destruction et la fragmentation de son habitat (les zones humides) due à l'urbanisation, les collisions avec les véhicules, les empoisonnements aux pesticides, la compétition avec les espèces introduites et la raréfaction des proies. Protéger l'espèce n'aura pas un effet bénéfique uniquement pour elle, mais également pour toutes les autres, animales ou végétales, qui partagent son espace de vie !

Lien vers la pétition pour inscrire le putois sur la liste des mammifères protégés de France : [ici](#)



Service civique

Faune Alfort souhaite la bienvenue à nos deux nouveaux services civiques, Antoine et Thomas.

Après avoir effectué un stage de plusieurs semaines, puis être resté bénévole, Antoine a rejoint en tant que service civique l'équipe de Faune Alfort pour 1 an.

Thomas, nouveau dans l'association, nous rejoint également pour une durée d'un an.



Thomas Christine



Antoine Rogez



FAUN' EVÉNEMENT

prend le large

L'été est là, les événements quant à eux sont en vacances !

Nous nous retrouverons à la rentrée pour une saison d'événements aussi chargée qu'en ce printemps ! Vous pouvez dès à présent réserver votre week-end du 17 et 18 septembre pour les journées du patrimoine. Vous pourrez ainsi nous retrouver, comme chaque année, au sein même de l'école vétérinaire de Maisons-Alfort !

RÉUNIONS D'INFORMATION

Pour en savoir plus sur nos activités et le bénévolat, vous savez que vous pouvez assister aux réunions mensuelles tenues par notre président, le Pr J.F Courreau. Les prochaines auront lieu à la rentrée. Les dates vous seront communiquées dans la Pie de juillet.





QUAND LA VIE SAUVAGE, HABITUELLEMENT DIURNE, SE CACHE LE JOUR ET SE RÉVÈLE LA NUIT.

L'être humain est un mammifère vivant essentiellement le jour. Nous ne sommes pas les seuls, mais notre population ne cessant de croître, nous occupons de plus en plus de place sur Terre et nous réduisons considérablement les espaces naturels qui abritent les espèces sauvages. Ce phénomène pousse les autres animaux diurnes à s'adapter aux perturbations humaines et à l'expansion de nos villes en modifiant leur comportement et en adoptant un mode de vie nocturne. C'est ce qu'ont démontré des chercheurs américains de l'université de Berkeley à travers une étude parue dans la revue SCIENCE.

Une réponse aux perturbations causées par l'activité humaine

Ils ont tenté de comprendre les modifications comportementales des mammifères face à la présence humaine en regroupant 76 études sur 62 espèces réparties sur tous les continents grâce à différentes méthodes : caméras, observations directes, GPS, colliers radios...

En comparant la vie nocturne des animaux lorsqu'ils étaient fortement dérangés par les activités humaines ou peu, ils ont remarqué que la globalité des espèces étudiées devenaient plus nocturnes quand ils étaient perturbés par l'homme (en moyenne une augmentation de 68 % de l'activité nocturne).

Les recherches ont été menées sur plusieurs mammifères tels que des tigres, des cerfs, des sangliers ou des coyotes. Tous étaient des carnivores ou herbivores de plus de 1 kg excluant alors les petites espèces de cette étude. Les types de perturbations humaines étudiées étaient diverses : agriculture, routes, chasse, etc.

Si les activités humaines ayant un impact direct sur la faune sauvage sont souvent répertoriées (comme le braconnage), d'autres plus indirectes et non-létales, échappent plus souvent à la quantification alors qu'elles peuvent être tout aussi perturbatrices (randonnées, extraction de ressources naturelles, développement urbain, etc.). Surprenant, les activités humaines non-létales ont généré des changements dans les schémas diurnes de la faune sauvage similaires à ceux des activités létales, ce qui suggère que les animaux perçoivent les humains comme une menace et y répondent même s'ils ne représentent aucun risque direct sur leur survie.





Toutes les espèces de mammifères étudiées ont montré une réponse à l'activité humaine, même si ceux de grande taille comme l'éléphant semble plus affecté, car ils sont plus visibles et donc plus susceptibles d'être dérangés. Même les grands prédateurs sauvages, qui n'ont pas l'habitude d'être prédatés modifient leur comportement face aux activités humaines.

Pour s'adapter à l'expansion de l'espèce humaine, les animaux avaient pour habitude de nous éviter au niveau de l'espace, la peur les poussait à se déplacer vers des territoires où les humains étaient encore peu nombreux. Or, avec l'accroissement de nos activités, les animaux disposent de moins en moins de zones où se réfugier pour échapper à l'Homme. Ils deviennent alors de plus en plus nocturnes pour palier ce manque d'espaces naturels disponibles.

En plus du changement de vie diurne à nocturne, les chercheurs ont observé que les animaux diminuaient de façon globale leurs activités en réponse aux perturbations anthropiques. Ils consacrent plus de temps à se reposer ou se cacher qu'à chercher de la nourriture, ce qui raccourcit leur espérance de vie. Sur le long terme, l'augmentation de la nocturnité chez les animaux diurnes entraîne une incompatibilité entre leur morphologie et leur environnement. Lorsqu'ils sont actifs la nuit, les animaux adaptés à l'activité diurne peuvent voir leur efficacité à chasser diminuer, un affaiblissement des stratégies anti-prédateurs, une perturbation du comportement social, des difficultés à se reproduire.

Certaines mesures sont déjà mises en place pour limiter ce phénomène, comme la création de zones limitant les activités humaines à des moments de la journée où des espèces protégées et en danger d'extinction sont les plus actives ou lorsque la probabilité de rencontre entre l'humain et l'animal est élevée. Ces stratégies sont notamment mises en place durant la saison de reproduction. De nombreuses études doivent être encore menées pour comprendre ce phénomène et trouver des solutions concrètes pour préserver le mode de vie des espèces qui nous entourent. Il est crucial d'apprendre à coexister avec toute forme de vie, sans en déranger une partie pour ne pas perturber tout un ensemble écosystémique riche et indispensable à notre survie.

Écrit par Valentin Delon

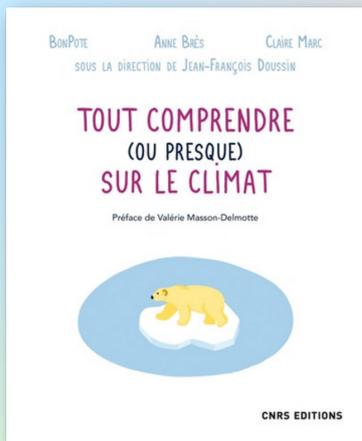


Pour approfondir vos connaissances sur cette problématique, l'étude complète est disponible sur le site internet.science.org.



LE TEMPS D'UNE BANDE DESSINÉE

TOUT COMPRENDRE OU PRESQUE SUR LE CLIMAT PAR BONPOTE, ANNE BRÈS, CLAIRE MARC



DISPONIBLE A
L'ACHAT ICI

Résumé : «le climat change ? mais il a toujours changé !» «le co2 ? ce n'est pas un poison !» «les ours polaires ? ils prospèrent sur la banquise !» «prévoir le climat ? mais on n'est même pas capable de prévoir la météo de la semaine prochaine !» «de toutes façons, l'être humain s'est toujours adapté et s'adaptera encore !». Qui n'a jamais entendu ou lu ces idées reçues ? Alors que la réalité du changement climatique devient de plus en plus tangible, alors que pour les climatologues, la responsabilité humaine ne fait plus aucun doute, les climatosceptiques s'engouffrent dans la moindre formulation imprécise ou la moindre contradiction apparente et continuent à faire circuler des informations erronées, relayées jusqu'à plus soif sur les réseaux sociaux.

Acteur majeur de la recherche sur le climat en France, le CNRS considère que lutter contre cette désinformation fait partie de ses missions. Il a choisi de travailler avec le blogueur BonPote et la graphiste Claire Marc pour offrir au lecteur cette bande dessinée, qui permet d'aborder simplement des concepts qui le sont moins. Sous l'apparente légèreté du graphisme, cet ouvrage couvre des enjeux fondamentaux, et rend compte de ce que l'on sait vraiment sur le changement climatique, ainsi que de la façon dont ce savoir est construit. C'est ce qui fait la force de cet ouvrage.

LE TEMPS D'UN PODCAST : CLASSÉ F DU WWF FRANCE

Classé F est le premier thriller audio créé par une ONG environnementale : le WWF. Dans ce podcast, nous sommes invités à suivre la construction d'un projet de loi lutant contre la déforestation. Ce qui est d'autant plus intéressant que dans la réalité, au Parlement Européen et au Conseil de l'Europe, tout se joue pour la préservation des forêts en ce moment même. Ce podcast mêle thriller et faits réels dans le but d'informer, sensibiliser et mobiliser autour de la lutte contre la déforestation de notre planète. Lors de ce podcast, nous suivons Iris, une stagiaire du Parlement Européen et Marc, un journaliste engagé. Ils vont tomber sur des informations sensibles à propos du projet de loi contre la déforestation et vont nous démontrer à travers leur enquête qu'il est encore possible d'agir. Le podcast se découpe en 6 épisodes de 10 minutes chacun qui sont disponibles sur toutes les plateformes de streaming (Spotify, Deezer, Google Podcast)



RETROUVEZ LE 1ER
EPISODE

LE TEMPS D'UNE EXPOSITION

PAS SI BÊTES, LA CHRONIQUE DU MONDE SONORE ANIMAL À LA MAISON DE LA RADIO.



POUR PLUS
D'INFORMATIONS

DU 30 MARS AU 11 SEPTEMBRE.

Pas si bêtes est une exposition gratuite graphique et sonore autour de la chronique radiophonique « Pas si bêtes, la chronique du monde sonore animal » diffusée sur France Culture entre 2016 et 2020, racontant avec humour la vie secrète des animaux. Cette série est à réécouter accompagnée d'autres documents sonores issus de la sonothèque du Muséum national d'Histoire naturelle et de peintures au pochoir d'animaux réalisées par Gérard Lo Monaco.

On y découvre donc une multitude d'animaux, leurs capacités à produire des sons et leurs caractéristiques biologiques. Toute l'exposition est présentée comme une version contemporaine d'une gigantesque planche d'histoire naturelle. Une exposition à retrouver à la Maison de la Radio au 116 avenue du Président Kennedy 75116 Paris 16, du lundi au samedi de 9h à 20h et le dimanche de 10h à 20h. Entrée libre et gratuite à partir de 5 ans et accessible aux personnes à mobilité réduite.



PHOTOS DU MOIS



©Cgriline

GUÊPIER D'EUROPE